



## GUITARRA FLAMENCA iniciación

Idioma: Castellano.

### DESCRIPCIÓN

**1. Descripción general del curso:** Es un curso práctico de guitarra flamenca. Se trabaja la improvisación y la capacidad de interactuar con otros músicos/as de manera muy sencilla.

### OBJETIVOS

**2. Objetivos del curso:** Adquirir las técnicas fundamentales y el conocimiento necesario para elaborar algunas piezas musicales sencillas, también para interactuar con otros instrumentos, danza o canto.

**3. Metodología:** Se parte de los conocimientos previos del alumnado. El profesor explica e ilustra los ejercicios de guitarra flamenca y su aplicación dentro de este estilo musical. Los alumnos disponen de un tiempo para la ejecución guiada con el instrumento e interiorizar las técnicas. Después, puesta en común de lo aprendido, análisis de las dificultades que hayan surgido y explicación de las posibles soluciones.

### RECOMENDACIONES

**4. Materiales necesarios:**

**NOTA:** cada alumno/a debe traer su propio instrumento (puede ser guitarra clásica o flamenca pero no es recomendable guitarra acústica ni eléctrica), lápiz y papel.

No es necesario tener conocimientos previos de flamenco ni de música pero un nivel básico de ejecución del instrumento puede ayudar a aprovechar mejor las clases.

DÍAS Y HORAS	PROFESOR/A	LUGAR
Iniciación: Martes, 19:00-20:30 <b>COD. CURSO. GUITAR</b>	<b>JAVIER BERMEJO</b>	CASA DE CULTURA (sala multiusos)

## GITARRA FLAMENKOA abiatzea

Hizkuntza: Gaztelania.

### AZALPENA

**1. Ikastaroaren deskribapen orokorra:** guitarra flamenkoari buruzko ikastaro praktikoa da. Inprobisazioa eta beste musikariekin elkar eragiteko gaitasuna oso erraz lantzen dira.

### HELBURUAK

**2. Ikastaroaren helburuak:** oinarrizko teknikak eta beharrezko ezagutza eskuratzea musika-pieza erraz batzuk egiteko, baita beste instrumentu batzuekin, dantzarekin edo kantuarekin elkar eragiteko ere.

**3. Metodologia:** ikasleen aurretiko ezagutzetatik abiatzen da. Irakasleak guitarra flamenkoko ariketak azaldu eta ilustratzen ditu, baita estilo musikal horren barruan duten aplikazioa ere. Ikasleek denbora dute instrumentuarekin aritzeko gidaturik, eta teknikak barneratzeko. Ondoren, ikasitakoa partekatu, sortu diren zailtasunak aztertu eta irtenbide posibleak azaltzen dira.

### GOMENDIOAK

**4. Beharrezko materialak:**

**OHARRA:** ikasle bakoitzak bere instrumentua (gitarra klasikoa edo flamenkoa izan daiteke, baina ez da gomendatzen ez akustikoa ez elektrikoa), arkatza eta papera ekarri behar ditu.

Ez da beharrezkoa alde aurretik flamenkoari eta musikari buruzko ezagutzak izatea, baina instrumentua gauzatzeko oinarrizko maila batek eskolak hobeto aprobetxatzen lagun dezake.

EGUNAK eta ORDUAK	IRAKASLEA	LEKUA
Abiatzea: Astearteetan, 19:00 - 20:30 <b>IKAST. KOD. GUITAR</b>	<b>JAVIER BERMEJO</b>	KULTURA ETXEA (Erabilera Askotariko Aretoa)