



FOTOGRAFÍA DIGITAL iniciación

Idioma: Castellano.

DESCRIPCIÓN

El concepto de clase es muy dinámico. En base a una teoría, la que se entrega el primer día de cada bloque, haremos casos prácticos para asimilar conceptos. No iremos a clase para estudiar, sino que nos juntaremos para aprender haciendo fotografías.

Temas: Presentación / La Cámara fotográfica / La exposición / Manejo de la cámara / Composición / El enfoque / Larga exposición / Macro-fotografía / La iluminación / Revelado RAW y Photoshop / Efectos y técnicas / Trabajo en exterior (fotografía nocturna, fotografía de paisaje, en ciudad, de abstracción, panorámica, rally fotográfico, preparar una exposición).

OBJETIVOS

Aprender a dominar la cámara réflex. Entender los conceptos de la fotografía que ayudarán a hacer fotografías más interesantes. Estudiar temas como la exposición, la iluminación, la composición, larga exposición, fotografía de paisaje, arquitectura, macro-fotografía...

RECOMENDACIONES

Cada persona deberá contar con equipo mínimo de: cámara fotográfica réflex o que se pueda utilizar en manual. Trípode.

DÍAS Y HORAS	PROFESOR/A	LUGAR
Iniciación: Martes, 19:00-21:00 COD. CURSO. FOTODIG	CÉSAR CEBRIÁN MAYAYO	CASA DE CULTURA (sala 5)

ARGAZKIGINTZA DIGITALA abiatzea

Hizkuntza: Gaztelania.

AZALPENA

Klasearen kontzeptua oso dinamikoa da. Bloke bakoitzeko lehen egunean ematen den teoria oinarri hartuta, kasu praktikoak egingo ditugu kontzeptuak barneratzeko. Ez gara eskolara joango estudiantzera, argazkiak eginez ikastera baizik.

Gaiak: Aurkezpena/Argazki-kamera/Erakusketa/Kameraren erabilera/Konposizioa/Ikuspegia/Erakusketa luzea/Makro-argazkia/Argiztapena/RAW errebelatzea eta Photoshop /Ondorioak eta teknikak/Kanpoko lana (gaueko argazkia, paisaiaren argazkia, hirian, abstrakzioaren argazkia, panoramika, argazki-rallya, erakusketa bat prestatzea).

HELBURUAK

Reflex kamera menderatzen ikastea. Argazki interesgarriagoak egiten lagunduko duten argazkigintzaren kontzeptuak ulertzea. Gai hauek aztertzea: erakusketa, argiztapena, konposizioa, erakusketa luzea, paisaiaren argazkia, arkitektura, makro-argazkigintza...

GOMENDIOAK

Pertsona bakoitzak honako ekipo hauek izan beharko ditu gutxienez: reflex argazki-kamera edo eskuz erabil daitekeena. Trípodea.

EGUNAK eta ORDUAK	IRAKASLEA	LEKUA
Abiatzea: Asteartean, 19:00 - 21:00 IKAST. KOD. FOTODIG	CÉSAR CEBRIÁN MAYAYO	KULTURA ETXEA (5. aretoa)